

**Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Лицей № 1 им. академика Б.Н. Петрова»
города Смоленска**

**Материалы доклада
заместителя директора
Казанцевой Т.В.
на педагогическом совете
по теме
«Планирование и реализация
проектной деятельности
школьников как важнейший
компонент современного
образовательного процесса»**



Смоленск
2025

Проектная деятельность школьника

Проектная деятельность — неотъемлемая часть современного обучающего процесса. Она позволяет школьнику не только получать академические знания, но пользоваться ими на практике для решения конкретных задач.

Проектная деятельность в настоящее время является одним из эффективных инструментов ранней профориентации среди детей и молодежи.

Таким образом, помимо профессиональной компетенции для личной конкурентоспособности на современном рынке труда необходимы аналитические способности, креативность, коммуникативные и организаторские навыки, стремление к развитию и успеху и т.д.

При обучении ребенка проектированию необходимо вооружить его методами и приемами этой деятельности

Если для ученика проект — это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала, то для учителя учебный проект — это интегративное дидактическое средство, позволяющее обучать и воспитывать, развивая у ученика специфические умения и навыки:

- целеполагание,
- планирование деятельности,
- самоанализ,

- самопрезентация,
- поиск информации,
- практическое применение знаний,
- самообучение.

Ученические проекты тоже обычно регламентируются определёнными сроками и подразумевают под собой решение какой-то новой, зачастую злободневной и актуальной проблемы в рамках кругозора обучающихся. Многие проекты направлены на достижение социально-востребованных результатов.

Как регламентируется проектная деятельность учащихся школ

Проектная и исследовательская деятельность учащихся регламентирована в нормативных документах, важнейшими из которых являются:

1. ФГОС начального, основного и среднего общего образования.
2. Федеральные основные образовательные программы НОО, ООО, СОО.

Понятия проектной деятельности

Изначально слово проект (в переводе с латинского – «брошенный вперед») определялось как замысел, разработанный план какого-либо сооружения, устройства.

*Понятие Проект в широком смысле - это деятельность, направленная на реализацию творческого потенциала.

Сегодня значение термина «проект» включает в себя саму деятельность по получению результата, все стадии его производства от зарождения идеи до полного воплощения ее в действительности.

В педагогической литературе нет единого определения учебного проекта, но существуют основополагающие моменты:

- развитие познавательных и творческих навыков учащихся, возникающих за счет поиска информации своими силами и глубокого погружения в проблему,
- выполнение школьником в течение определенного отрезка времени поставленной задачи, представление итогов работы в виде отчета, доклада, реферата и т.д.

Понятие «Цель проекта»

Цель – это конкретные конечные желаемые состояния или искомые результаты деятельности. И когда конечный результат максимально соответствует цели, можно говорить о результативности и эффективности деятельности. Наставнику проекта важно просто и понятно

донести технологии постановки цели до учащихся и мотивировать их на ее достижение.

Качества хорошей цели:

- конкретная;
- измеримая;
- достижимая;
- значимая;
- определена во времени.

Если цель не реалистична, это может не внушить надежду, а если цель не связана с вызовом, то это может сильно снизить мотивацию. Очень важно сформулировать позитивную цель. Чем более конкретным и проработанным будет образ результата выполнения поставленных задач, тем конкретнее будет цель. Цель должна быть конкретной, теоретически измеримой, а также важно определить необходимые для ее выполнения ресурсы, (время, оборудование, знания, навыки, помещение и т.д.)

При постановке целей проекта важным является умение наставника оценить возможности, потенциал и индивидуальные особенности каждого ученика. Важно, чтобы цель имела значение для ученика, и он смог бы достичь ее даже при довольно напряженном ритме работы

Значимость – еще один элемент постановки цели. Ученика мотивирует четкое понимание

смысла работы – почему он делает именно это. Важно также спрогнозировать последствия ожидаемого результата, причем не только положительные, но и возможные потери.

При обучении ребенка проектированию необходимо вооружить его методами и приемами этой деятельности.

Кто участвует в проектной деятельности

В проекте есть три типа участников:

- школьники — субъекты деятельности, авторы и инициаторы процесса;
- педагоги и учителя — осуществляют тьюторский функционал и помогают в организационных вопросах;
- родители школьников — консультируют детей и оказывают им мотивационно-моральную поддержку.

Главные участники проектов - школьники. Они выступают активными субъектами, авторами, иницируют разработку проекта и доведение его до конца.

Роль учителя - заинтересовать, организовать, создать необходимые условия для реализации проекта, научить критически мыслить, искать доказательства для обоснования своей точки зрения. Родители выступают в роли консультантов, обеспечивают моральную и

материальную (при необходимости) поддержку, мотивируют детей добиваться своих целей.

Типологизация проектов по количеству участников

В зависимости от количества участников выделяют индивидуальные (каждый ученик работает над своим проектом) проекты и групповые (в паре, мини-группе).

Индивидуальные. Плюс такого проекта: педагог учитывает личные особенности и интересы ребенка, может устранить или свести к минимуму недостаток знаний, навыков и умений в конкретных областях, оказать благотворное влияние на формирование личности. Минус: ученик не получает опыт работы в команде, не обогащается знаниями и опытом других участников, не перенимает их. Индивидуальный проект вести сложнее, чем командный.

Групповые. В группе формируются навыки сотрудничества, умение проявлять терпение, гибкость, уважать чужую точку зрения, аргументировать свою, грамотно распределять обязанности для достижения цели. Участники могут проявить свои сильные стороны.

В группе создается психологически комфортная обстановка, что важно для детей,

страдающих тревожностью, неуверенностью, имеющих низкий статус в классе.

Отрицательная сторона: неактивные участники «выезжают» на активных, разделяя с ними результаты труда, поэтому трудно оценить объективно работу каждого ученика. Групповая работа снижает уровень личной ответственности за результат, не дает возможность получить всесторонний опыт.

Типологизация проектов по методу деятельности

Проекты могут быть:

- исследовательские. В данном случае проект приближен в научно-исследовательской деятельности и отличается четко разработанной структурой, методологией при обработке информации и проведении экспериментов. В результате получается продукт с определенными характеристиками. Это могут быть статья, буклет, брошюра, публикация в соцсетях, открывающие новые грани объекта исследования;
- игровой. Распространенный формат проектной деятельности, в котором один или несколько участников играют роли придуманных или реальных персонажей с вымышленными ситуациями делового, социального, семейного или другого

характера. Результат зависит от характера творческого процесса и наклонностей игроков;

- информационный. Подразумевает сбор информации об объекте с ее анализом и обобщением для широких кругов пользователей. По итогам проекта выпускается стенгазета, буклет и т.п.;
- предметно-ориентированный. Сразу обозначается, какой должен быть результат, поскольку тематика посвящена заранее известному объекту или предмету. Продумывается структура, оговаривается сценарий действий каждого из участников. В данном случае важна координационная работа, которую в младших классах берет на себя учитель, чтобы корректировать усилия учеников, помогать им систематизировать данные, презентовать полученный результат;
- социальный. Цель проекта — изучение условий реальной жизни. Это интервью с интересными людьми, участие в волонтерских проектах, благотворительных акциях. Результат — презентация на мультимедийных устройствах.

Характерные особенности основных типов проектов

Тип проекта	Описание проекта
Исследовательские	Требуют хорошо

	продуманной структуры, обозначенных целей, актуальности предмета исследования для всех участников. Проекты данного вида полностью подчинены логике исследования и имеют структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием
--	--

Проектная и исследовательская деятельность

Следует разграничить понятия проектной и исследовательской деятельности. Если проект – это прототип, прообраз какого-либо объекта, то исследование – это преимущественно процесс выработки новых знаний. Исследование не предполагает создания заранее планируемого объекта, его модели, прототипа, а исследователь зачастую не знает, какое открытие будет сделано в ходе исследования.

Целью проектной деятельности является реализация проектного замысла – решение ясно осознаваемой задачи. Изначально прописывается

четкий план изысканий, формулируется и осознается изучаемая проблема, вырабатываются реальные гипотезы.

Тем не менее, оба вида деятельности могут на определенных этапах своей реализации становиться подсистемами друг друга. Таким образом, исследование – это в большей степени научная деятельность, а проект – это в большей степени творческая деятельность

Среди целей и задач образовательной политики всего мирового сообщества наиболее важными являются использование интеллектуального потенциала личности, подготовка человека, способного интегрироваться в современный высокотехнологичный мир знаний и информации. Модернизацию системы образования проводят и в дополнительном образовании детей (в частности, в проектной деятельности), востребованном в современных условиях и ориентированном на последующую перспективу в различных сферах деятельности.

Необходимостью становится развитие такой системы обучения, которая создаст раннюю мотивацию подрастающего поколения на углубленное изучение различных наук, решая тем самым задачи обеспечения кадровых потребностей Российской Федерации в целом.

Тип проекта	Описание проекта
Игровые	Имеют лишь намеченную структуру, развивающуюся и подчиняющуюся жанру конечного результата, (совместная газета, видеофильм и т. д.) и принятой группой логике совместной деятельности, интересам участников проекта
Информационные	Имеют четкую структуру, ориентированы на проработку большого объема информации и критическое отношение к ней.
Творческие	Имеют свободную структуру, зависящую от фантазии и креативности автора. Могут быть представлены в виде спектаклей, создания стихотворений, написания музыкального произведения. Наиболее

	сложный тип проекта.
Практико-ориентированные	Отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников. Причем этот результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников
Социальные	Это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, направленная на достижение общего результата и организованная на основе коммуникации. Цель проекта — изучение условий реальной жизни. Это интервью с интересными людьми, участие в волонтерских проектах, благотворительных акциях.

Алгоритмы работы над проектами

Алгоритм работы над практико-ориентированным проектом:

1. Постановка практической проблемы (проблематизации).
2. Поиск способа решения проблемы (проектирование решения).
3. Планирования достижения желаемого результата.
4. Практическая реализация проекта.

Алгоритм работы над исследовательским проектом

1. Постановка исследовательской проблемы.
2. Разработка гипотезы.
3. Проектирование способа проверки гипотезы.
4. Планирование проверки гипотезы.

Определяя проблему необходимо, прежде всего, определить потребность в чем-то, чего пока не существует, или потребность в улучшении чего-то уже существующего. Но обязательно следует оценить возможности для достижения требуемого результата. Целью проекта станет достижение результата путем решения проблемы. Причем обязательным условием является личностно-значимый характер проблемы для самого автора.

Роль учителя в проектной работе

Роль учителя

Роль учителя — заинтересовать, организовать, создать необходимые условия для реализации проекта, научить критически мыслить, искать доказательства для обоснования своей точки зрения. Родители выступают в роли консультантов, обеспечивают моральную и материальную (при необходимости) поддержку, мотивируют детей добиваться своих целей.

Помощь учителя сводится к следующим действиям:

- консультации. Педагог провоцирует умственную деятельность, задавая вопросы, моделируя ситуации, которые ученик должен решить без постороннего участия;
- мотивационные действия. Высокая мотивация участников — залог успеха проекта. При этом педагог не должен «давить», у каждого ученика должна быть свобода выбора и самоопределения, вплоть до нежелания участвовать ни в одном из предложенных проектов;
- наблюдение. Такой подход позволяет учителю продуктивно консультировать ученика, объективно оценивать результат деятельности.

Стили педагогического сопровождения проекта

Инструктаж.

Наставник дает четкие пошаговые указания ученику или предлагает ему копировать свои собственные действия. При этом он не объясняет, почему необходимо сделать именно так – у наставника есть готовый «правильный» ответ. Использование этого стиля приводит к тому, что ученик научается шагам – делай раз, делай два.

Объяснение.

Наставник подробно объясняет, как правильно выполнить ту или иную работу. Он показывает – какой алгоритм будет верным и объясняет почему так. Осознанность и обоснованность действий позволят ученику увидеть причинно-следственные связи.

Развитие.

Наставник задает учащемуся ряд развивающих вопросов и ждет на них ответов, показывающих – что, как, зачем учащийся собирается делать. И в этом случае учащийся сам предлагает ответы на вопросы, и тогда его решение становится осознанным.

Способы наставничества.

1. **Наставник-ментор.** Воспринимается как руководитель, учитель, а часто и надзиратель. Ментор – это возможный источник ценных связей, он помогает с проблемами, которые возникают у

учеников. Его задача состоит в точной передаче опыта и знаний без учета возможностей ученика.

2. Наставник-тьютор. Главная задача тьютора – сопровождение. Тьюторы не учат, а оказывают психологическую поддержку. Эта роль близка к роли опекуна, так как он тоже опекает ученика.

3. Наставник-коуч. Коуч также относится к сопровождающей деятельности и по своей стилистике ближе всего к тренеру. Коуч нацелен на партнерские отношения и вдохновляет учеников на собственные решения поставленных задач. Поэтому эффективный коуч вполне может считаться «тренером успеха». Цель коуча заключается в том, что он обучает выходу из сложных ситуаций, достижению максимальных результатов. Работа наставника-коуча направлена на усовершенствование навыков деятельности, повышение общей эффективности.

4. Наставник-фасилитатор. Наставник, раскрывающий потенциал, формирующий ситуацию успеха и вдохновляющий молодых людей. помогает в создании новых оригинальных решений и идей.

В течение всего времени, отведенного на работу в проекте, способы наставничества могут меняться, так как каждый способ может оказаться уместным в определенной ситуации. На мой

взгляд, самыми подходящими для взаимодействия с проектной работой учащихся являются стили коуча и фасилитатора.

Примерные этапы работы над проектом

Этап «Проектирование». Чтобы достичь цели, нужно выполнить, определенные спланированные действия. План действий определяет, кто, что, когда, где должен сделать, какой продукт получить, чтобы достичь желаемых результатов. Отсутствие хорошо продуманного плана при решении сложной проблемы значительно увеличивает риск неудачи. Следующим этапом проекта является «Поиск информации». Сбор информации осуществляется с помощью Интернет-ресурсов, научных журналов, энциклопедий, опросов, наблюдений. По найденным литературным источникам можно будет сопоставить собственные результаты с общедоступными. Учитель выступает на данном этапе в роли наблюдателя. Учащимся необходимо объяснить, как и где необходимо искать информацию. Дети, не имея опыта, могут растеряться, запутаться в потоке информации, так как в Интернете поиск имеет свою специфику. Одним из важнейших вопросов, с которым следует познакомить детей на этом этапе, – достоверность полученной информации. Детей необходимо

подготовить к тому, что даже в научной литературе могут встречаться противоречивые и даже взаимоисключающие факты.

Технологический этап Следующая за разработкой плана стадия проекта – его практическая реализация. При практической реализации проекта необходимо контролировать, в какой мере фактический ход работ соответствует запланированному. Если они перестанут соответствовать, нужно решать, как изменить план, чтобы достичь цели.

Заключительный этап Главная цель защиты проектной работы – аргументированный анализ полученного результата и доказательство его соответствия поставленной цели. Соблюдение условий, выдвинутых в начале работы, основа успешности выполненного проекта. Открытая защита стимулирует формирование у обучающихся чувства ответственности, вносит в учебный процесс дух здоровой состязательности, позволяет учащимся сделать определенные выводы о своей работе в сравнении с другими.

Последовательность действий автора проекта

При работе над любым проектом последовательность действий примерно следующая:

1. Поиск проблемы, ее анализ.

2. Выбор темы.
3. Создание плана реализации проекта.
4. Сбор информации.
5. Подбор инструментов и оборудования.
6. Выполнение задания.
7. Оценка качества выполнения с изучением возможности их применения на практике.
8. Создание презентации.
9. Подготовка и презентация реализованного проекта.
10. Критическая (рефлексивная) оценка работы.

Большую роль играет защита полученного проекта. Школьники учатся выступать публично, кратко, ясно и четко в течение ограниченного времени (7-10 минут) доносить основной смысл своей работы до широкой аудитории, не бояться отвечать на вопросы. Грамотно организованный процесс технического сопровождения значительно упростит задачу самопрезентации ученика.

Развитие ключевых компетенций в проектной работе

Проектные методики позволяют школьникам развивать ряд навыков и ключевых компетенций, востребованных в современном мире.

Мыслительные качества:

- умение творчески подходить к процессу работы и образу результата;
- умение системно мыслить;
- умение работать с большими объемами информации;
- организаторские навыки;
- умение ставить задачи, контролировать достижение результата;
- умение прогнозировать ситуацию;
- умение управлять собой и своим временем;

Социальные навыки:

- умение проявить инициативу;
- умение быстро принимать решения;
- умение взять ответственность за свои дела;

Ключевые компетенции XXI века,

которые успешно развиваются во время работы над проектом:

- креативность (творческая одаренность личности, способность к изобретению новых, порой неожиданных и нестандартных способов решения задач.);
- критическое мышление (умение проводить анализ информации, формировать собственную позицию, оценивать аргументы, находить причинно-следственные связи и принимать решения на основе проведенного анализа, а также

формировать собственное мнение и отстаивать свою позицию.);

- коммуникации (умение взаимодействия с другими людьми, умение слушать и слышать, формулировать понятные сообщения, согласовывать цели и задачи совместной деятельности, умение анализировать и оценивать взаимодействие).

Педагогическая задача наставника проектной деятельности заключается в создании условий во время работы над проектом, в которых эти навыки будут приобретаться и развиваться наилучшим образом

Результаты проектной деятельности

Результаты проектов могут быть как минимум двух видов:

Продуктовыми — создание каких-то материальных или нематериальных продуктов, таких как: создание арт-объекта, оборудования, изобретения.

Образовательными — получение новых знаний, умений и навыков.

Выделяют следующие результаты проектной деятельности:

- электронные. Фильм, ролик, аудиокнига, web-сайт, блог, статья, журнал в электронном виде,

мультфильм, компьютерная графика, мобильное приложение и т.д.;

- **творческие**. Видеофильм, документальный фильм, ролик, дизайн-проект, конструкторский макет, песня, мелодия, постер, сказка с иллюстрациями, рекламный проспект и т.д.;
- **аналитические**. Восстановление исторических событий по данным из архивов, доклады, социологические и другие опросы с анализом полученных данных в виде графиков и диаграмм и пр.;
- **систематизирующие**. Чертежи, схемы, планы, карты, атласы, словари, результаты лабораторных исследований и т.п.

Риски проектов

Следует определить основные риски учебных проектов, с которыми может столкнуться педагог на каком-либо этапе.

1. Несформированность у обучающихся проектно-исследовательских компетенций. Данная проблема, по большей степени, может быть связана с неэффективной практикой в рамках преподавания дисциплин. Для снижения данного риска можно рекомендовать изменение способов проведения занятий в рамках проекта, соответствующих педагогических методик и

подходов от классно-урочной системы к проектно-исследовательской системе.

2. Педагогу необходимо стимулировать учащихся выходить за рамки формальной задачи. Это можно сделать, дав возможность привнести ребенку в проект собственные идеи, дизайнерские или технические решения и т. д.

3. Реализация сложных проектов требует от педагогов повышения уровня специальных компетенций. Педагоги должны не только владеть профессиональными технологиями и инструментами, но также быть готовыми к творческой работе, демонстрировать культуру речи, коммуникативность в поведении.

4. Риск снижения интереса при длительной работе над проектом Индивидуальный подход к каждому участнику проекта относится к одной из мер, применяемых для максимального исключения данного риска.

5. Риск снижения темпов работы по проекту ввиду существенных различий в начальной подготовке детей и скорости освоения ими нового материала. Как показывает опыт работы, любой проект может иметь как минимум три уровня реализации: упрощенный, типовой и углубленный. При возникновении нарушения ритма работы педагог

может воспользоваться решением снижения планки проекта на минимальный уровень.

При этом важно подчеркнуть, что педагог не должен выполнять проект за проектантов. Как вариант следует рассмотреть снижение сложности заданий, уменьшение интенсивности интеллектуальной нагрузки, упрощение формы представления результатов.

Памятки

Памятка «Что запомнить учителю»

- 1.** Проектная деятельность — формат дополнительных активностей в школе, который ограничен во времени и имеет свои цели и результаты.
- 2.** В проектах участвуют и школьники, и преподаватели, и родители учеников.
- 3.** Проекты в школе могут быть исследовательскими, игровыми, творческими, информационными или образовательными.
- 4.** В проектах можно участвовать как индивидуально, так и в группе (в зависимости от цели и формата проекта).
- 5.** Проектная деятельность в школах регламентируется нормативными документами и обязательно включена в работу педагогов, урочную и внеурочную деятельность.

К сожалению, результативность проектной деятельности в последнее время падает. Подготовка победителей и призеров муниципального и регионального уровня – дело сложное и кропотливое, однако, очень нужное лицо.

Памятка «Критерии оценки проекта»

1/Актуальность темы – степень ее важности в данный момент и в данной ситуации для решения данной проблемы (задачи, вопроса).

2/Могут ли результаты работы быть применимыми для решения достаточно значимых научно-практических задач.

3.Новизна – это основное отличие результата вашей работы от результатов других авторов. Заглавие.

4. Название. Оно должно отражать содержание проекта, а также проблему, которая проектом решается.

5.Грамотная формулировка гипотезы.

6.Проведение исследования, анализ полученных результатов. Данные в них должны быть получены автором лично

7.Наличие приложений (таблицы, рисунки, чертежи, фотографии, иллюстрации и пр.)В статьях определенным 30 образом оформляются таблицы и рисунки.

8. Заключительная часть – содержит краткую формулировку результатов, выводов, полученных в ходе работы, здесь подчеркивается их практическая значимость; определяются основные направления для дальнейшего исследования.

9. Наличие списка использованной литературы, где должны содержаться все источники, использованные в проекте. Ссылки на источники могут оформляться тремя способами:

1) в круглых скобках внутри самого текста;

2) в виде сносок внизу страницы;

3) в квадратных скобках, где указывается номер из списка литературы. Последовательность формирования списка - в алфавитном порядке. Следует помнить, что в списке литературы приветствуются публикации за последние 5–8 лет (лишь в случае необходимости допускаются ссылки на более ранние работы).

10. Цитирование ограничивают 15–20 источниками.

Например:

1. Алфёров С.В., Алфёров В.А., Минайчева П.Р., Арляпов В.А., Асулян Л.Д., *Пример оформления списка источников*

2. Аморёва О.Н., Решетилов А.Н. Биоанод / С.В. Алфёров, В.А. Алфёров и др. // Прикладная

биохимия и микробиология. – 2014. – Т. 50. – № 6. – С. 570–577.

3. Букач О.В., Мякинкова Л.Л. Микробные топливные элементы: состояние исследований и практическое применение /О.В. Букач, Л.Л. Мякинкова // Инноватика и экспертиза. – 2014. – Выпуск 2. - № 3. – С. 51– 59.

4. Горохова М.Н., Лебедев К.С., Платонов В.В. Особенности химического состава шунгита Карельского Заонежья / М.Н. Горохова, К.С. Лебедев, В.В. Платонов // Известия ТулГУ. Естественные науки. – 2014. – Вып. 1 – Ч. 2 – С. 236–240.

Памятка «Что запомнить ученику»

Составление плана презентации и презентационных материалов

Прежде, чем начинать работу над презентацией, стоит подготовить план выступления, так как презентация – это только визуальный ряд кратко представленной информации о проекте. План выступления – это основа содержания слайдов, сопровождающих защиту проекта. В план выступления должны войти актуальность проекта, основные цели, задачи, идеи, гипотеза, анализ проведенных исследований, выводы и заключение.

Публичное выступление

«Публичное выступление – это путешествие с определенной целью, и маршрут должен быть нанесен на карту. Тот, кто не знает, куда он идет, обычно приходит неизвестно куда», – сказал Дейл Карнеги.

Ученики под руководством наставника проделали большую работу над проектом и теперь нужно результаты работы показать и рассказать комиссии. Хорошо продуманное вступление должно с первых секунд захватить внимание аудитории и задать верный тон всему публичному выступлению, но оно не должно превышать 20% времени выступления.

Основная часть – 60 % времени от всего выступления. Здесь речь пойдет о гипотезе, целях, задачах, ходе работы над проектом, трудностях, выводах и результатах. Используют наглядные материалы и демонстрируют работы прототипа. Основная часть – это то, ради чего проходит все выступление.

Заключение – 20 % времени от всего выступления. Здесь главное – логический выход из выступления, и над ним тоже стоит поработать. В этой части место благодарности всем, кто помогал в работе, и слушателям за внимание. Такое построение, где есть вступление и заключение как

прекрасное обрамление основной части, делает презентацию красивой и логичной.

Методологическая помощь учителю в управлении проектной деятельностью школьников

Если проект планируется долгий (более 2 месяцев), то в первую неделю следует дать детям тему для ознакомления и посмотреть, кто и с каким усердием выполнил задание. По результатам первого пробного действия часто можно понять, как ребенок в будущем проявит себя в проекте. С самого первого занятия участникам проекта разъясняются некоторые правила научной деятельности.

Определение вопросов, которые необходимо решить к следующей встрече, являются важнейшим.

Презентационные материалы и презентация.

Важно не только сделать качественный проект, но и уметь эффективно преподнести свою работу и показать результаты своей деятельности. Следует обратить внимание на то, что презентация и презентационные материалы (например, слайды) – это не одно и то же. Презентация проекта, как и любого выступления, может обойтись без слайдов, но именно слайд-шоу делает презентацию яркой,

привлекающей внимание к деталям, помогающей восприятию информации. Любая технология, в том числе и создание презентационных материалов, имеет свои правила, принципы, приемы.

Общие правила оформления презентации

Примерный порядок расположения слайдов выглядит следующим образом:

1. Информация об организации, название работы, наставник (руководитель), дата.
2. Постановка проблемы, актуальность и новизна проекта, базовые материалы.
3. Цели и задачи работы, методы, применяемые в работе.
4. Ход работы.
5. Заключение (выводы).
6. Список основных использованных источников.

Презентацию можно создать в следующем порядке.

- 1.1. На каждом слайде вводится текстовая информация.
- 1.2. Определяется расположение текста на слайде.
- 1.3. Подбор цвета текста и фона.
- 1.4. Проверка орфографии.
- 1.5. Продумывание расположение таблиц и графиков.
- 1.6. Определение цвета фона.

1.7. Расположение графических объектов в презентации.

1.8. Вставка анимации, звукового сопровождения.

1.9. Презентация должна заканчиваться итоговым слайдом, на котором следует поместить основные выводы доклада в концентрированном виде.

1.10. Более двух шрифтов (один для заголовков, один для текста) не используется.

Типичные недочеты и ошибки при создании презентаций

- Отсутствие логического завершения презентации, содержащего заключение, обобщения, выводы.
- Перегрузка слайдов подробной текстовой информацией (не более трех мелких фактов на слайде и не более одного важного).
- Неравномерное и нерациональное использование пространства на слайде.
- Отсутствие связи фона презентации с содержанием.
- Орфографические и стилистические ошибки.
- Неудачный выбор цветовой гаммы: использование слишком ярких и утомительных цветов, использование в дизайне более 3 цветов; использование темного фона со светлым текстом.
- Использование разных фонов на слайдах в рамках одной презентации.

- Отсутствие полей на слайдах.
- Использование рисунков, фотографий плохого качества и с искажениями пропорций.
- Использование шрифтов, затрудняющих восприятие информации

Значение проектной деятельности в современной системе образования в школе

Участие в школьных проектах дает возможность ученикам расширить свои знания по изучаемому предмету, получить необходимые для дальнейшей жизни, учебы и работы навыки, разносторонне исследовать интересующую область знаний, научиться взаимодействовать с учителем, другими обучающимися. Такая активная форма обучения требует от педагогов тьюторского участия в работе над проектом с использованием современных технических средств.

Работа над проектами развивает у учеников прикладные навыки и гибкие умения. Дети учатся следующему:

- планировать свою деятельность,
- анализировать поставленную задачу, развивая критическое мышление;
- правильно отбирать нужные сведения из огромного массива данных;

- проявлять энтузиазм, развивать терпение, усидчивость в работе;
- уметь формировать и отстаивать собственное мнение, применять объективные аргументы;
- уметь грамотно и четко выражать свои мысли в презентации;
- уметь распознавать причинно-следственные связи.